

বাংলাদেশ লোক-প্রশাসন প্রশিক্ষণ কেন্দ্র

সাভার, ঢাকা

মূল্যায়ন অনুবিভাগ

বিষয়ঃ কেন্দ্রে চলমান বিশেষ বুনিয়াদি প্রশিক্ষণ কোর্সসমূহের মডিউল সমন্বয়কবৃন্দের সভার কার্যবিবরণী

সভাপতি : ড. এম আসলাম আলম, রেক্টর (সিনিয়র সচিব)

স্থান : রেক্টরস্ কনফারেন্স রুম

তারিখ : ১০/১২/২০১৮

সময় : বিকাল ০৪:০০ টা

উপস্থিতির তালিকা পরিশিষ্ট 'ক'-তে সংযুক্ত

সভাপতি উপস্থিত সকলকে শুভেচ্ছা জানিয়ে সভার কার্যক্রম শুরু করেন। সভায় বিপিএটিসি কর্তৃক পরিচালিত বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের কর্মকর্তাদের অংশগ্রহণে বিশেষ বুনিয়াদি প্রশিক্ষণ কোর্সসমূহের মডিউল সমন্বয়কবৃন্দের উত্তরপত্র মূল্যায়নে Kahoot পদ্ধতি প্রচলন বিষয়ে বিস্তারিত আলোচনা হয়। উক্ত কোর্সসমূহের উত্তরপত্র মূল্যায়নে কার্যকর পদ্ধতি নির্ণয়ে নিম্নোক্ত আলোচনা ও সিদ্ধান্তসমূহ গৃহীত হয়:

আলোচ্য বিষয় - ১: Course Guide Line প্রণয়ন সংক্রান্ত

সিদ্ধান্ত:

ক) প্রয়োজনীয় সংস্কারপূর্বক বিশেষ বুনিয়াদি প্রশিক্ষণ কোর্সের জন্য ০১টি অভিন্ন স্থায়ী Revised Course Guideline 2019 প্রণয়ন করতে হবে। শুধুমাত্র ডিপার্টমেন্টভিত্তিক স্বতন্ত্র মডিউল পরিবর্তনযোগ্য হবে।

খ) এছাড়া গাইডলাইন জারির আগে মডিউল সমন্বয়কবৃন্দ পিপিআর অনুবিভাগে সংশ্লিষ্ট মডিউলের উপর লিখিত ফিডব্যাক প্রদান করবেন।

বাস্তবায়নে: পরিচালক (পিপিআর)/ মডিউল সমন্বয়কবৃন্দ

আলোচ্য বিষয় - ২: মডিউল ভিত্তিক মূল্যায়ন পদ্ধতি সংক্রান্ত

সিদ্ধান্ত:

SL	Module Name	Evaluation Method
1.	Behavioral Governance	Creative MCQ Through Kahoot
2.	Bangladesh Studies	Creative MCQ Through Kahoot
3.	Constitution and other Legal Provision Relating to Public Service Delivery	Creative MCQ Through Kahoot
4.	Laws Relating to Registration/Dept. Related	Creative MCQ Through Kahoot
5.	Strategic Management and Leadership	Creative MCQ Through Kahoot
6.	Public Sector Management	Creative MCQ Through Kahoot
7.	Administrative and Organizational Management	Creative MCQ Through Kahoot
8.	Research and Development Management	Creative MCQ Through Kahoot
9.	a. Achieving Sustainable Development Goals-1 b. Achieving Sustainable Development Goals-2	Creative MCQ Through Kahoot / Average of three Group Exercise (at least)
10.	ICT and E-Governance	a. Creative MCQ Through Kahoot b. Skill Test (Practical Exam)
11.	Financial Management	Creative MCQ Through Kahoot
12.	Book Review (e-book, Journal, Article)	Creative MCQ Through Kahoot

SL	Module Name	Evaluation Method
13.	Field Attachments and Report Writing	গ্রুপ রিপোর্টের পাশাপাশি প্রেজেন্টেশনের ব্যবস্থা রাখতে হবে এবং প্রশিক্ষার্থীদের ব্যক্তিক অবদানের ভিত্তিতে মূল্যায়ন করতে হবে।
14.	English Language Skill Development	Grammarly, how to apply in foreign University, studying IELTS Materials প্রভৃতি শেখাতে হবে। উক্ত বিষয়সমূহের উপর ব্যবহারিক দক্ষতা যাচাইয়ের মাধ্যমে প্রশিক্ষার্থীদের মূল্যায়ন করতে হবে।
15.	Physical Conditioning and Games	Individual Assessment তবে লিখিত অংশে Creative MCQ Through Kahoot পদ্ধতি ব্যবহার করতে হবে।
16.	Contemporary Important Issues	Creative MCQ Through Kahoot
Evaluation by Evaluation Department. Attendance (20) Speaker Evaluation (10)		As per BPATC Training Evaluation Policy
Evaluation by Course Management Team		As per BPATC Training Evaluation Policy

- ক. যে সকল মডিউলের প্রশিক্ষণ পদ্ধতি হিসেবে Group Exercise অথবা অন্যান্য ব্যবহারিক কাজের উল্লেখ রয়েছে তা বহাল থাকবে এবং অনুশীলন করতে হবে। তবে গ্রুপ অনুশীলন ভিত্তিক মূল্যায়নের (নম্বর প্রদান) ক্ষেত্রে কমপক্ষে ০৩টি গ্রুপ অনুশীলন ভিত্তিক অধিবেশনের Assessment করে তার গড় নম্বর প্রদান করতে হবে।
- খ. মডিউল ১০ এর ক্ষেত্রে কোর্সের শুরুতেই Placement Test এর মাধ্যমে প্রশিক্ষার্থীদের আইটি দক্ষতা যাচাইপূর্বক দুর্বল প্রশিক্ষার্থীদের জন্য বিশেষ ব্যবস্থায় দক্ষতা বাড়ানোর ব্যবস্থা করতে হবে। তবে Creative MCQ Through Kahoot এর মাধ্যমে উক্ত মডিউলের জ্ঞান পরিমাপের জন্য বরাদ্দ থাকবে ৬০% নম্বর হবে এবং বাকি ৪০% নম্বরের মাধ্যমে ব্যবহারিক দক্ষতা যাচাই করতে হবে।

বাস্তবায়নে: মডিউল সমন্বয়কবৃন্দ

আলোচ্য বিষয় - ৩: প্রশ্নপত্র প্রণয়ন সংক্রান্ত

সিদ্ধান্ত:

- ক) যে কোন মডিউলে প্রশ্ন প্রণয়নের ক্ষেত্রে মডিউল সমন্বয়কবৃন্দ ৫০% সাধারণ মানের এবং ৫০% Critical Creative Multiple Choice Questions তৈরী করবেন। উল্লেখ্য, সৃজনশীল নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্ন তৈরীর ক্ষেত্রে উত্তরের বিকল্পসমূহ খুব কাছাকাছি হতে হবে।
- খ) মডিউল সংশ্লিষ্ট সকল বিষয়ের আলোকপাত করে প্রশ্নপত্র প্রণয়ন করতে মডিউল সমন্বয়কবৃন্দ সচেতন থাকবেন।
- গ) কোন মডিউলে নির্ধারিত মডিউল সমন্বয়ক ব্যতীত অন্য যে কোন অনুষদ সদস্য/অতিথি বক্তা কর্তৃক সেশন পরিচালনার ক্ষেত্রে সংশ্লিষ্ট বক্তার নিকট থেকে মডিউল সমন্বয়ক ১০টি সৃজনশীল প্রশ্নপত্র সংগ্রহ করবেন। সর্বোপরি প্রশ্নপত্র তৈরির ক্ষেত্রে মডিউল সমন্বয়ক চালকের ভূমিকা পালন করবেন।
- ঘ) চলমান ও অনুষ্ঠিতব্য বিশেষ বিনিয়াদি প্রশিক্ষণ কোর্সসমূহের বিদ্যমান ও আগ্রহী মডিউল সমন্বয়কবৃন্দ সংশ্লিষ্ট মডিউলের উপর পরীক্ষামূলকভাবে ২টি করে সৃজনশীল নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্ন প্রণয়নপূর্বক পিপিআর অনুবিভাগে আগামী ১৭/১২/২০১৮ তারিখের মধ্যে জমা প্রদান করবেন। অতঃপর সব মডিউলের প্রশ্ন প্রাপ্তির পর সেগুলো পিপিআর অনুবিভাগ যাচাইপূর্বক সেগুলো একত্রিত করে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করবে।
- ঙ) পাওয়ার পয়েন্ট প্রেজেন্টেশনের পাশাপাশি বিভিন্ন কোর্সের প্রশিক্ষার্থীদেরকে মডিউল সমন্বয়কবৃন্দ বিস্তারিত Reading Material/Handout প্রদান করবেন।
- চ) যে সকল অতিথি বক্তা সৃজনশীল MCQ জমা করবেন না তাদেরকে পর্যায়ক্রমে Phase out করতে হবে।

বাস্তবায়নে: মডিউল সমন্বয়কগণ/পরিচালক (পিপিআর)

আলোচ্য বিষয় - ৪: Kahoot ব্যবহার সংক্রান্ত নির্দেশনা

সিদ্ধান্ত:

- ক) Kahoot পদ্ধতিতে পরীক্ষা নেয়ার আগেই প্রশিক্ষণার্থীবৃন্দকে সংশ্লিষ্ট মডিউল সমন্বয়কবৃন্দকে বিষয়টি নিয়ে ধারণা দিতে হবে। সেই সঙ্গে পরীক্ষা অনুষ্ঠিত হওয়ার পূর্বেই সংশ্লিষ্ট ল্যাব/ক্রাসের কম্পিউটার নিরীক্ষাপূর্বক সুষ্ঠু পরীক্ষার পরিবেশ নিশ্চিত করতে হবে। এছাড়া কম্পিউটার শাখার একজন কর্মচারীকে পরীক্ষার ক্লাস/ল্যাবে সার্বক্ষণিক উপস্থিত থাকতে হবে।
- খ) কোন অনাকাঙ্ক্ষিত কারণে কোন প্রশিক্ষণার্থীর পরীক্ষা নির্ধারিত সময়ে নেয়া সম্ভব না হলে, উক্ত প্রশিক্ষণার্থীকে পরীক্ষার হলের বাইরে রেখে তৎপরবর্তী সময়ে পরীক্ষা নিতে হবে।

বাস্তবায়নে: সিস্টেম অ্যানালিস্ট/মডিউল সমন্বয়কবৃন্দ

পরিশেষে সভাপতি উপস্থিত সকলকে ধন্যবাদ জানিয়ে সভার সমাপ্তি ঘোষণা করেন।

(ড. এম আসলাম আলম)
রেস্টর (সিনিয়র সচিব)

নং- ০৫.০১.২৬৭২.০৭৩.২৫.০৪৭(অংশ-২).১২. - ০১

তারিখ: ১০/১২/২০১৮খ্রি.

৩০/১২/০১/০১/২০১৮

অনুলিপি: সদয় অবগতির জন্য

১. এমডিএস (সকল), বিপিএটিসি, সাভার, ঢাকা
২. মডিউল সমন্বয়কবৃন্দ, চলমান সকল কোর্স, বিপিএটিসি, সাভার, ঢাকা
৩. পিএস টু রেস্টর (রেস্টর মহোদয়ের সদয় অবগতির জন্য), বিপিএটিসি, সাভার, ঢাকা
৪. সংশ্লিষ্ট নথি।

(মোঃ সিদ্দিকুর রহমান)
পরিচালক (মূল্যায়ন)

